sabato 5
dicembre

L’ATTRICE

scritto e diretto da Giacomo Battiato
con Cristiana Capotondi
e con Anna Zaneva *e* Marco Quaglia
scene Pierpaolo Bisleri
costumi Mirjana Panovski
disegno luci Giuseppe Filipponio
scenografie multimediali Leandro Summo
realizzazione costumi Sartoria Sinchrart
musiche Alfred Schnittke
assistente alla regia Nicole Sherwood
produzione Pierfrancesco Pisan*i e* Isabella Borettini *per* Infinito *e* Argot Produzioni
in coproduzione con ArtistiAssociati Centro di produzione teatrale

Figlia di guitti, nata in una stalla veneta ai tempi delle invasioni napoleoniche, Angelica Pavan diventa una diva acclamata.

In un prologo e otto quadri, s’illuminano i frammenti della vita di una donna fuori dall’ordinario, dalla sua nascita alla sua morte. Attorno a lei, due comprimari recitano sette ruoli, sette figure che hanno segnato la sua esistenza. Basata su eventi storici degli anni in cui l’Italia si libera e si unisce e su personaggi realmente esistiti, *L’attrice* è una corsa tra commedia e tragedia, tra passioni e dolori, dove realtà e palcoscenico si confondono. Angelica è una donna fatta in teatro e per il teatro e la sua vita — e dunque lo spettacolo — sono un omaggio al teatro, dalla Commedia dell’Arte a Shakespeare, dal sublime al volgare. Nella sua rocambolesca esistenza, Angelica ci restituisce anche la storia degli anni che hanno fatto il nostro paese come se fossero davanti a noi, non dietro. La storia non passa, se non la si guarda si ripete in peggio. E lei lo sapeva.